



**Jugend
musiziert**

60. REGIONALWETTBEWERB WIESBADEN

Samstag, 28. Januar 2023

Sonntag, 29. Januar 2023

Wiesbadener Musik- & Kunstschule

Schillerplatz 1 - 2

65185 Wiesbaden

Wir fördern den Regionalwettbewerb Wiesbaden



Naspa

Nassauische Sparkasse

60. Regionalwettbewerb Wiesbaden

Samstag, 28. Januar 2023

Klavier AG II und VI	Studio
Klavier AG III	Kulturforum
Gitarre (Pop)	Orchesterprobensaal
Gesang	Orchesterprobensaal

Sonntag, 29. Januar 2023

Klavier AG Ia und Ib	Studio
Klavier AG IV und V	Kulturforum
Harfe	Orchesterprobensaal
Kammermusik für Blasinstrumente	Orchesterprobensaal

Jury

Klavier

Kristina Boos, Ute Körner, Roman Krupskyy, Ulrich Meining, Johannes Möller, Martin Pfeifer, Doris Wosnitza,

Gitarre (Pop)

Steffen Ahrens, Hanns Höhn, Christoph Schultz

Gesang

Christian Balzer, Silvia Hauer, Claudia Hölbling, Betsy Horne

Harfe

Esther Groß, Claudia Hölbling, Isabelle Müller

Kammermusik für Blasinstrumente

Volker Bender, Gerd Greis, Franziska Schubert

Preisträgerkonzert

Freitag, 10. Februar 2023

mit Ausgabe der Urkunden

16:30 Uhr und 19:00 Uhr

Kulturforum, Friedrichsstr. 16, Wiesbaden

Eintritt frei

Landeswettbewerb **23. - 26. März 2023**
Landesmusikakademie Hessen, Schlitz

Bundeswettbewerb **25. Mai - 2. Juni 2023**
Zwickau

Altersgruppen

AG Ia	nur Regionalwettbewerb	geb. 2015, 2016 und später
AG Ib	nur Regionalwettbewerb	geb. 2013, 2014
AG II	bis Landeswettbewerb	geb. 2011, 2012
AG III	bis Bundeswettbewerb	geb. 2009, 2010
AG IV	bis Bundeswettbewerb	geb. 2007, 2008
AG V	bis Bundeswettbewerb	geb. 2005, 2006
AG VI	bis Bundeswettbewerb	geb. 2002, 2003, 2004
AG VII	bis Bundeswettbewerb	geb. 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001 (nur Gesang & Orgel)

Bei der Ensemblewertung können die Spielpartner*innen verschiedenen Altersgruppen angehören. Ausschlaggebend für die Zuordnung in eine Altersgruppe ist das Durchschnittsalter, das nach den genauen Geburtsdaten der Teilnehmer*innen errechnet wird.

Leistungsbewertungen

1. Preis mit Weiterleitung	23 bis 25 Punkte
1. Preis ohne Weiterleitung	21 bis 22 Punkte
2. Preis	17 bis 20 Punkte
3. Preis	13 bis 16 Punkte
Mit gutem Erfolg teilgenommen	9 bis 12 Punkte
Mit Erfolg teilgenommen	5 bis 8 Punkte
Teilgenommen	bis 4 Punkte

Alle Angaben ohne Gewähr

Die Ergebnisse werden nach Abschluss der jeweiligen Wertungsspiele bzw. der Beratungsgespräche online veröffentlicht:

www.wmk-wiesbaden.de/jugend-musiziert/



**Jugend
musiziert**

Programm Klavier AG II und VI Studio

Samstag, 28. Januar	Klavier AG II und VI	Studio		
09:00 II	Rosa Bergen	Christian Petzold (1677-1733) Menuett g-Moll Johann Ladislaus Dussek (1760-1812) Sonatine G-Dur 1.Satz Allegro non tanto Edvard Grieg (1843-1907) Wächterlied op.12	b c d	2'30 2'00 3'30
09:10 II	Iwan Bichert	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Dreistimmige Invention c-Moll BWV 788 Jan Sibelius (1865-1957) Tannenbaum h-Moll op. 75 Hennadij Sasko (*1946) Ragtime C-Dur	b e e	2'10 3'15 1'25
09:20 II	Miwa Carreño Yoshino	Joseph Haydn (1732-1809) Sonatine C-Dur 1. Allegro 2. Menuett Isaac Albéniz (1860-1909) Malagueña op. 165 Nr. 3	c d	2'40 4'00
09:30 II	Yu Carreño Yoshino	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 1 BWV 772 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonatine F-Dur Isaac Albéniz (1860-1909) Capricho Catalan op.165 Nr. 5	b c d	1'45 2'15 3'00
09:40 II	Lilly Chen	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 4 d-Moll BWV 775 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 12 Variation über das französische Lied „Ah, vous dirai-je, Maman“ außer Variation 10 und 11 C-Dur Yu Shi Wang (1928-2009) Sun Flower B-Dur	b c e	1'30 6'00 2'30

10:10	II	Joel Jiayi Chen	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata in Es-Dur, WoO 47 Nr. 1	c	3'40
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata in Es-Dur, WoO 47 Nr. 2	c	3'00
			Anatoly Konstantinovich Lyadov (1855-1914) Valse op.9 Nr. 1	d	2'35
10:20	II	Ceres Gerstner	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention a-Moll BWV 784	b	1'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate D-Dur Hob.XVI/37 3. Presto, ma non troppo	c	4'00
			Alexandre Tansman (1897-1986) Petite rêverie	e	1'30
			Dmitri Schostakowitsch (1907-1975) Romanze	e	3'00
10:30	II	Martin Hammer	Michael Jackson (1958-2009) Beat It	e	4'30
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das wohltemperierte Klavier BWV 846 Präludium C-Dur	b	2'10
			Anton Diabelli (1781-1858) Andante	c	1'20
10:40	II	Kilian Haverkamp	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine Nr. 3 C-Dur op. 36 Nr. 3	c	3'00
			Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sarabande und Variation d-Moll	b	2'00
			Robert Schumann (1810-1856) Trällerliedchen op. 68	d	2'00
10:50	II	Charlene Lieberwirth	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 13 a-Moll BWV 784	b	1'20
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 1. Satz	c	6'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer b-Moll op. 69 Nr. 2	d	3'40
11:20	II	Anastasia Sophia Kurt	Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine I F-Dur op. 168 Nr. 1, 1	c	2'10
			Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1894) Die kranke Puppe aus „Kinderalbum“ g-Moll op. 39, Nr. 6	d	2'30
			Dmitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987) Variationen über ein russisches Volkslied A-Dur op. 51 Nr. 2	e	1'55
11:30	II	Sophie Hong	Luting He (1903-1999) A Buffalo Boy Playing His Small Flute	e	3'30
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-Dur K 545 Allegro	c	4'00

11:40	II	Ethan Yichen Lin	Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate C-Dur KV 330 Allegro moderato	c	6'30
			Claude Debussy (1862-1918) Doctor Gradus ad Parnassum C-Dur op. L. 113 aus „Children's Corner“ Modérément animé	d	2'50
11:50	II	Jiajia Liu	Achille Claude Debussy (1862-1918) Le petit nègre C-Dur	d	1'50
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) 2-stimmige Invention Nr.8 F-Dur BWV 779	b	1'20
			Theodor Oesten (1813-1870) Dolly's Dreaming and Awakening C-Dur op. Op.202 Nr.4	d	3'15
12:00	II	Florian Matschak	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonata C-Dur HWV 577	b	2'20
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer As-Dur op. Posth. 69	d	4'30
			Manfred Schmitz (1939) Rock Toccata	e	3'40
13:45	II	Amalia Noack	Johann Friedrich Burgmüller (1806-1874) Etüde F-Dur op. 100 Nr. 5	d	0'50
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Für Elise WoO a-Moll	c	3'00
			Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine C-Dur op. 20 Nr. 1	c	1'30
			Martha Mier (*1953) Megan`s Song Es-Dur	e	1'20
			Martha Mier (*1936) Autumn Glow	e	1'03
13:55	II	Mina Yihan Qiu	Claude Debussy (1862-1918) Reverie F-Dur op. L 68 Andantino sans lenteur	d	6'00
			Jianzhong Wang (1933-2016) Silver Clouds Chasing the Moon A-Dur Moderato Chiaramente	e	3'30
14:05	II	Sophie Maria Snetkova	Dmitrij Schostakowitsch (1906-1975) Prelude cis-Moll op. 34 Nr. 10	e	2'10
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 5 G-Dur KV285 1.Satz	b	2'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Etude f-Moll op. 25 Nr.2	d	2'05
14:15	II	Andreas Timm	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-Moll KV 397	c	6'50
			Robert Schumann (1810-1856) Wilder Reiter op. 68	d	0'40

14:40	II	Valeria Völler	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814 1. Satz Allemande	b	2'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 49 Nr. 2 1. Satz	c	4'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Pélude h-Moll op. 28 Nr. 6	d	1'30
14:50	II	Leyuan Wang	Jean Sibellius (1865-1957) Etude op. 76 Nr. 2	d	1'55
			Johannes Brahms (1833-1897) Intermezzo E-Dur aus den Fantasien Op.116 Nr. 6	c	3'55
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate Nr.11 in Dur KV 3 3. Allegro (Türkischer Marsch)	b	3'15
15:00	II	Han Xue	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op.49 Nr.1 Andante	c	5'00
			Carl Bohm (1844-1920) La fontaine op.221	d	2'45
15:40	II	Erik Zeming Yang	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 49 Nr.2 Allegro ma non troppo	c	4'20
			Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Altfranzösisches Lied g-Moll op. 39 Nr. 16 Andantino	d	1'15
			Takekuni Hirayoshi (1936-1998) The Midnight Fire Festival d-Moll Lebhaft	e	2'00
15:50	II	Elina Jiayin Zhang	Barbara Arens (*1960) Moonbeams F-Dur Placido e comodo	e	1'30
			Johann Friedrich Burgmüller (1806-1874) Etüde (Ballade) c-Moll op. 100 Allergo con brio	d	1'40
			Peter Schindler (*1960) Swedish Traditional (Limu, Limu, Lima) e-Moll With a moderate flow	e	5'30
16:00	II	Elisa Zhang	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine D-Dur op. 36 Nr. 6 1. Satz	c	3'00
			Jules Massenet (1842-1912) Elegie op. 10 Nr. 5	d	2'30
			William Gillock (1917-1993) Valse Triste	e	1'30
			William Gillock (1917-1993) Humming Bird	e	1'00

16:10	II	Leon Hanyu Zhang	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonatine C-Dur KV 439 b aus den Wiener Sonatinen 1. Allegro 2. Menuetto 3. Trio	c	5'45
			Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen D-Dur op.15 Glückes genug	d	0'50
			Jacques Ibert (1890-1962) La cage crystal G-Dur aus „Histoires“	d	1'35
16:35	VI	Alina Nicole Kosch	Jean Baptiste Lully (1632-1687) Allemande e-Moll Andante	a	2'30
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10 Nr. 3 1. Presto	c	4'00
			Johannes Brahms (1833-1897) Intermezzo Nr.2 A-Dur Andante teneramente	d	5'50
			Sergej Prokofiev (1891-1953) Sonate Nr.3 a-Moll Allegro tempestoso	e	7'40
16:55	VI	Doran De Gersem	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Toccatà e-Moll BWV 914	b	4'40
			Edvard Grieg (1843-1907) Holberg-Suite Präludium G-Dur op. 40	d	3'00
			Sergej Rachmaninoff (1873-1943) Moments Musicaux Nr. 4 e-Moll op. 16	d	3'50
			Sergej Rachmaninoff (1873-1843) Prélude cis-Moll op. 3	d	4'20
17:15	VI	Andranik Khachatryan	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Dreistimmige Invention Nr. 14 B-Dur BWV 800	b	1'10
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2 1. Adagio sostenuto 2. Allegretto 3. Presto	c	15'00
			Sergej Rachmaninoff (1873-1943) Moments Musicaux Nr. 4 e-Moll op. 16	d	3'00



**Jugend
musiziert**

**Regionalausschuss Wiesbaden
in Verbindung mit Landesmusikrat Hessen**

Wir danken

der Nassauischen Sparkasse
für die Förderung des Regionalwettbewerbs Wiesbaden,

den Juroren und Jurorinnen sowie allen Helferinnen und Helfern
für die verantwortungsvolle Vorbereitung und Mitwirkung,

der Wiesbadener Musik- und Kunstschule e.V.
für die organisatorische Zusammenarbeit.

Jury-Mitgliederinnen und Mitglieder

Kristina Boos, Ute Körner, Roman Krupskyy, Ulrich Meining, Johannes Möller, Martin Pfeifer, Doris Wosnitza,
Steffen Ahrens, Hanns Höhn, Christoph Schultz
Christian Balzer, Silvia Hauer, Claudia Höbling, Betsy Horne
Esther Groß, Claudia Höbling, Isabelle Müller
Volker Bender, Gerd Greis, Franziska Schubert

Helferinnen und Helfer

Christian Bock, Andrés Felipe Bohórquez Ramos, Sina Mahlerwein, Liliya Michna,
Cinthya Rodriguz, Joanna Weissenbacher

Wettbewerbsorganisation

Lara Brecheisen, Christine Jack-Balzer, Stephanie Zimmermann

Gesamtleitung

Claudia Höbling

Alle Angaben ohne Gewähr. Bitte beachten Sie die tagesaktuellen Aushänge.

Die Finanzierung der Regionalwettbewerbe in Hessen erfolgt durch das
Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst