

Samstag, 21. Januar 2012		Querflöte	Prober
09:00	IB Ann-Cathrine Wagner	Anonymus Canario	2'30
		Maria Augustin (1980) Auf dem Podest	1'50
		Daniel Hellbach (1958) Have a Party	1'30
09:10	II Leslie Czerwon	Gabriel Fauré (1845-1924) Sicilienne op. 78	5'00
		Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate C-dur Larghetto, Gavotta	4'00
09:20	II Verena Elmer	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate F-dur Allegro, Alla Sicilianna	4'56
		Jules August Demersseman (1833-1866) Air Varie op. 2 6 petites pieces	4'00
09:30	II Yining Liu Aneta Kolar	Klavier Antonín Dvořák (1841-1904) Humoreske Nr. 7 op. 101 Poco lento e grazioso	3'00
		Scott Joplin (1868-1917) Original Rags I	5'00
09:40	II Laurina Rasch	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr. 1 C-dur	4'45
		Jacques Ibert (1890-1962) Le petit ane blanc	2'40
09:50	II Mathias Seider	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate G-dur Adagio, Bourrée, Minuetto	5'00
		Gioacchino Antonio Rossini (1792-1868) La Danza	2'50
10:00	II Cecilia Stroh	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate G-dur Adagio, Bourrée, Minuetto	5'00
		Ernesto Köhler (1849-1907) Danse des Pierrots op. 28/4	5'00
10:10	II Colin Willeke	Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) Konzert G-dur Spiritoso	5'00
		Akira Tamba (1932) Piece à danser Lento espressivo	4'20

Samstag, 21. Januar 2012	Querflöte	Prober
10:50 III Lars Koppenhagen	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Die Zauberflöte, bearbeitet von Werner Richter Henri Tomasi (1901-1971) Le petit chevrier corse Tomaso Giovanni Albinoni (1671-1750) Largo und Giga	6'00 3'00 3'00
11:05 III Caroline Timms	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate Ernesto Köhler (1849-1907) Vals Espagnole op. 57 Jacques Ibert (1890-1962) Le petit ane blanc	6'30 3'30 2'40
11:20 IV Laura Merkle	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate g-moll Larghetto, Andante Claude Bolling (1930) Suite for Flute and Piano Barogne and Blue Jacques Ibert (1890-1962) Aria für Flöte und Klavier	5'00 6'00 5'00
11:40 IV Ana Vuckova	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Die Zauberflöte, bearbeitet von Werner Richter Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate a-moll Adagio, Allegro Jules Mouquet (1867-1946) La Flute de Pan Pan et les Bergers	6'00 5'50 6'00
12:45 V Christine Henze	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Sonata a-moll II. und III. Satz Francis Poulenc (1899-1963) Cantilena James Rae (1957) Latin Jive	7'50 4'50 3'10
13:05 VI Hannah Rasel	Georges Hüe (1858-1948) Fantaisie pour Flute et orchestre Johann Joachim Quantz (1697-1773) Konzert für Flöte G-dur Allegro assai Mozart Camargo Guarnieri (1907-1993) Three Improvisations for Flute solo Improvisation No. 2 "Ritmico"	7'45 7'00 2'50

Samstag, 21. Januar 2012			Oboe	Proben	
14:30	III	Hilda Gjesdahl	Klavier	John Loeillet (1680-1730)	5'30
	II	Sebastian Faber		Sonata C-dur	
				Largo espressivo, Allegro	
				Ernst Krenek (1900-1991)	4'00
				Sonatina für Oboe	
			Adagietto, Vivace		
			Carl August Nielsen (1865-1931)	4'00	
			Fantasiestücke für Oboe op. 2		
			Romanze		
Samstag, 21. Januar 2012			Saxophon	Proben	
14:45	III	Felix Hoffmann		Claude Debussy (1862-1918)	2'50
				Syrinx	
				Johann Sebastian Bach (1685-1750)	4'10
				Suite No. 1	
				Courante	
				Etienne Rolin (1952)	5'30
				Aphorismes VII	
				A (Lent), B, C (Lent)	
Samstag, 21. Januar 2012			Fagott	Proben	
15:15	IA	Lennart Hansen	Klavier	Benedetto Marcello (1686-1739)	5'00
	II	Jihee Kim		Sonate e-moll op. 1	
				Allegro, Largo	
				Gottfried Glöckner (1937)	2'00
				Leichte Stücke für Fagott und Klavier	
			Karussell		
15:25	IB	Moritz Henninger		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	2'30
				Aus den vier Manuskriptbänden	
				der Aylesforder Stücke	
				Gavotte, Sarabande	
				Camille Saint-Saëns (1835-1921)	1'25
				Der Elefant aus Karneval der Tiere	
				Arr. Graham Sheen	
				Allegretto pomposo	
				Helga Warner-Buhlmann (1961)	1'50
				In der Eisenbahn	
				Helga Warner-Buhlmann (1961)	1'55
				Lazy Daisy	
15:35	II	Bettina Dreesmann		Joseph B. de Boismortier (1689-1755)	3'00
				Suite für Fagott	
				Rigaudon, Paysanna	
				Gordon Jacob (1895-1984)	5'00
				Four Sketches for Bassoon and Piano	
				A Peacefull Piece, Little Waltz	
				L'Après-Midi D'Un Dinosaur, Polka	

Samstag, 21. Januar 2012		Klarinette	Proben:
16:00	IA Sarah Ann Hinsken		Georg Friedrich Händel (1685-1759) Gavotte 2'30 Robert Valentine (1674-1735) Allegro 1'15 John Lennon/ Paul McCartney Hey Jude 1'50 Traditional 0'50 La cucaracha
16:10	IB Elina Köhler		Traditional 1'19 Hornpipe Olivier Mayran de Chamisso (1955) Six Petits Songs 3'40 Lacomète joyeuse Paul Harvey (1935) 1'10 Ten Tunes for Kathy Rochampton Roundplay Paul Harvey (1935) 1'10 Pets Penny the spaniel
16:20	II Andreas Dernier III Antonius Nies	Klavier	Franz Xaver Pokorny (1729-1794) 5'00 Konzert für Klarinette B-dur Allegro moderato Bryan Kelly (1934) 2'40 Funfair Pieces Fortune Teller Bumping cars
16:30	II Laurenz Thielecke		Carl Baermann (1810-1885) 2'00 Klarinetten-Schule op. 63/14 Romanze, Andante con moto Carl Philipp Stamitz (1745-1801) 2'00 Klarinettenkonzert Nr. 3 B-dur Romanze John Noble (1931) 3'00 Cats Suite Cat Mandu Cotton Pickin' Kitten
17:00	III Eline Manig III Hilda Gjesdahl	Klavier	Niels Wilhelm Gade (1817-1890) 4'54 Fantasiestücke Andantino con moto, Allegro vivace Jean Xavier Lefèvre (1763-1829) 4'47 Sonate Nr. 5 Allegro ma non troppo Carole de Chamisso (1955) 1'40 Six Petits Songs Le Farfadet

Samstag, 21. Januar 2012	Klarinette	Proben:
17:15 III Corin Baurmann	Jean Xavier Lefèvre (1763-1829) Sonate Nr. 1 Allegro moderato, Adagio, Rondo	7'23
	Jean Absil (1893-1974) Cinq pièces faciles op. 138	1'38
	Robert Schumann (1810-1856) Zigeunertanz	1'53
17:30 IV Nadine Kremer	Julius Rietz (1812-1877) Konzert für Klarinette und Orchester Allegro agitato	8'00
	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Bearb. Ulysse Delécluse - Quinze Etudes Allegro moderato, Allegro	4'00
	Francis Poulenc (1899-1963) Sonate für Klarinette und Klavier Romanza	5'00
17:50 V Kai-Jimmy Shen	Igor Strawinsky (1882-1971) Drei Stücke für Klarinette I. und II. Satz in A, 3. Satz in B	6'00
	Carl Maria von Weber (1786-1826) Konzert Nr. 1 f-moll op. 73 Allegro	7'00
	Robert Schumann (1810-1856) Romanzen für Klarinette und Klavier op. 94	3'00

Samstag, 21. Januar 2012	Horn	Kulturfor
09:00 II Sebastian Schaeffer	Peter Mai (1935) Miniaturen Grazioso, Energico, Amabile	6'00
	Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Altfranzösisches Lied op. 39 Andantino	1'30
	Robert Schumann (1810-1856) So sei begrüßt viel tausendmal op. 79,4	1'30
09:10 II Tristan Seyb II Jana Lukacova	Dominik Josef Skroup (1766-1830) Konzert B-dur Moderato	4'00
	W. Herfurth Farewell-Serenade Andante	4'00
	Stephen Harrap (1952) Monolog für Tristan	0'55

Samstag, 21. Januar 2012	Trompete	Kulturfo
11:15 IB Nikolaus Habbel	Austin Boothroyd (1959) Up we go	6'00
	Raffaello Rontani (1580-1622) Aria	4'00

Samstag, 21. Januar 2012		Trompete		Kulturfo	
11:25	II	Nick Schreiber Louise Appenheimer	Klavier	Tielman Susato (1500-1563) Ronde Leggiero e ritmico Anton Diabelli (1781-1858) Menuett Moderato Graham Lyons (1936) Promenade Maestoso John Wallace (1949) Stokes' Stomp Furioso	1'30 2'00 2'00 1'30
11:35	II	Benjamin Lauer Louise Appenheimer	Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Suite Nr. 2 Dolce, Largo, Vivace Jean-Marc Serre (1960) Historiette Moderato	6'50 2'00
11:45	III	Leonie Steuer		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Aria from Cantata No. 43 Vivace - Arr. Robert Nagel Joseph Haydn (1732-1809) Trompetenkonzert Es-dur Andante Guillaume Balay (1871-1943) Petite Piece Concertante Moderato Leonard Bernstein (1918-1990) Rondo for Lifey Slow, Allegretto	3'00 3'30 3'40 1'30
12:15	IV	Ludwig Dilchert Clemens Habedank	Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) aus 12 Marches heroiques La Tranquillité, L'Amour, L'Esperance Alexander Goedicke (1877-1957) Konzertetüde op. 49 Allegro molto Joseph Edouard Barat (1882-1963) Fantasie en Mib Lent, Andante, Piu Vivo, Scherzo allegro	5'40 4'10 5'30
12:35	V	Justus Kuhnigk		Joseph Haydn (1732-1809) Konzert Es-dur Andante Guillaume Balay (1871-1943) Andante et Allegro Giovanni B. Viviani (1638-1693) Sonata Prima Andante, Allegro, Presto, Allegro, Adagio Hans Holewa (1905-1991) Liten Fanfar	3'15 4'30 6'00 2'15

Samstag, 21. Januar 2012		Trompete	Kulturfoi
12:55	V Muriel Korz	Thorvald Hansen (1847-1915) Sonate op. 18 Andante con espression	3'30
		Georg Friedrich Händel (1685-1759) Aria con Variazioni	6'00
		Mauricio Kagel (1931-2008) Old/New	1'00
		Francis Thomé (1850-1909) Fantasy	5'30
Samstag, 21. Januar 2012		Posaune	Kulturfoi
09:20	V Jakob Johannes Jung Akino Yoshigaito	Klavier	
		Girolamo Frescobaldi (1583-1643) Canzona II	4'10
		Nikolai A. Rimskij-Korsakow (1844-1908) Konzert	6'30
		Allegro vivace, Andante cantabile	
		Harri Wessman (1949) Fünf Konzertstücke	5'20
		Synkopen, Flüstern, Etüde, Ballade, Epilog	
09:40	V Maxine Sophia Troglauer	Tomaso Giovanni Albinoni (1671-1750) Sonata F-dur Adagio, Moderato	4'25
		Ernst Sachse (1828-1887) Concertino F-dur	7'10
		Allegro maestoso, Adagio	
		Eugène Bozza (1905-1991) New Orleans	5'10
Samstag, 21. Januar 2012		Euphonium	Kulturfoi
10:30	II Kathrin Palmen	Gilles Senon (1932) Préludes faciles No. 40, No. 12	3'00
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Menuett für Anna Magdalena	3'00
10:40	IV Celine Lorenz	Arcangelo Corelli (1653-1713) Sonate g-moll Preludio, Andante	7'00
		Allemanda, Allegro moderato	
		Guillaume Balay (1871-1943) Petite Piece Concertante	5'00
		Moderato, Marcia	
		Francis Coiteux (1944) Fantasie saharienne	4'00
		Allegretto marcato, Andante cantabile	
		Allegro vivace	

Samstag, 21. Januar 2012	Gitarre	S 505, Kammermusik
09:00 IB Bennet Rahm	Tielman Susato (1500-1563) Allemande	0'50
	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andantino	1'30
	Jaime Mirtenbaum Zenamon (1953) Modern Times	1'10
	Escalando	
	Matteo Carcassi (1792-1853) Etüden für die Mittelstufe op. 60	3'00
	Allegro	
09:10 IB David Büning	Leo Brouwer (1939) Etudes Simples	1'15
	Movido	
	Volkslied	0'55
	aus Brasilien: Lullabies	
	Quasi Adagio	
	Johann Kaspar Mertz (1806-1856) Adagio	2'10
	Anonymus	1'30
	Greensleaves	
	Hans Neusidler (1508-1563) Niederlendish Tentzlein	0'40
09:20 IB Caroline Freiin von Rosenberg	Anonymus	0'30
	Malaguena	
	Olivier Bensa (1951) Air und Variation	0'50
	Bartolome Calatayud (1882-1973) Vals	1'10
	Ferdinando Carulli (1770-1841) Kontretanz G-dur	1'20
	Jan Thomsen	1'20
	Danza Macabra	
	Jaime Mirtenbaum Zenamon (1953) Torito	0'50
09:30 IB Tristan van Bracht	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andantino a-moll	5'00
	Gerald Schwertberger (1941) Spanisches Rondo	2'30
09:40 IB Jan Fabig	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andante a-moll	2'00
	Jürg Kindle (1960) Ameisenstraße	4'30
	Sangria	
09:50 IB Mattis Schubert	Fernando Sor (1778-1839) Andante op. 31	1'30
	Isaac Manuel F. Albéniz (1860-1909) Asturias	6'00

Samstag, 21. Januar 2012	Gitarre	S 505, Kammermusik
10:30 II Elisa Anthes	Johann Anton Logy (1650-1721) Partita a-moll Aria, Sarabande, Gigue Ferdinando Carulli (1770-1841) Rondo C-dur Pierre Lerich (1937) Six Prélude Lent comme une berceuse	6'45 1'50 1'30
10:40 II Jonas Brugger	Anonymus Greensleeves Olivier Bensa (1951) Prélude en sol majeur Bartolome Calatayud (1882-1973) Vals Daniel Fortea (1878-1953) Walzer G-dur Gerald Schwertberger (1941) Nostalgia Jaime Mirtenbaum Zenamon (1953) Escalando	1'00 1'15 1'10 1'30 1'30 1'00
10:50 II Isabella Mack	Johann Kaspar Mertz (1806-1856) Adagio Leo Brouwer (1939) Etudes Simples Maria Catharina Linnemann (1947) Spuk-Walzer ...und merkwürdige Geräusche in der Nacht Angst vor Gespenstern Bartolome Calatayud (1882-1973) Vals	1'20 0'55 3'48 1'20
11:00 II Marius Wenk	Fernando Sor (1778-1839) Estudio op. 35/16 Moderato Isaac Manuel F. Albéniz (1860-1909) Asturias Allegro, Piu Lento, Allegro	2'00 8'00
11:10 II Leon Böttger	Gaspar Sanz (1640-1710) Españoleta Horst Großnick (1957) Walzer C-dur Präludium d-moll Gaspar Sanz (1640-1710) Canciones	2'00 4'00 2'00

Samstag, 21. Januar 2012		Gitarre	S 505, Kammermusik
11:20	II Finn Rothe	Francis Kleynjans (1951) Valse Champetre "Pas trop vite, tranquillement" La Boite à Jousoux Allègre et joyeusement rythmé Le Molin à Vent Allegretto Gaspar Sanz (1640-1710) Espanoleta	6'00 2'00
12:00	III Annika Becker	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Lautensuite Nr. 1 e-moll Bourée Ferdinando Carulli (1770-1841) Fortschreitende Tonstücke 26 Anonymus Spanische Romanze Leo Brouwer (1939) Estudios Sencillos 1. Satz	1'50 3'15 2'50 1'00
12:15	III Lennart Martin	Anonymus Spanische Romanze Luís de Milán (1500-1561) 6 Pavanas Pavane Nr. 1 Leo Brouwer (1939) Etudes Simples Nr. VI Fernando Sor (1778-1839) Etüde op. 35 Moderato, Allegretto	2'30 2'00 1'50 4'00
12:30	III Djamila Hedjal	Giuseppe A. Brescianello (1690-1757) Suite e-moll Entrée, Siciliana, Gigue Leo Brouwer (1939) Etüden Nr. 1, Nr. 6, Nr. 7 Matteo Carcassi (1792-1853) Etüde Nr. 7 op. 60	5'50 3'20 2'20
12:45	III Selin Seyfettinoglu	Leo Brouwer (1939) Etüde 06 Folklore Flamenco, Soleares Daniel Fortea (1878-1953) Walzer G-dur Luís de Milán (1500-1561) Pavane a-moll Andrew York (1958) Snowflight Jaime Mirtenbaum Zenamon (1953) Carta de amour	1'30 2'10 1'30 2'00 1'50 1'20

Samstag, 21. Januar 2012	Gitarre	S 505, Kammermusik
13:15 III Olivia Gerhard	Robert Johnson (1583-1633) Alman Mauro Giuliani (1781-1829) Allegro amabile op. 51 Horst Großnick (1957) Time for bossa Bruno Szordikowski (1944) Stimmungsbilder für Gitarre Preludio, Regentropfen, Walzer	1'30 1'50 2'35 5'20
13:30 III Maximilian Krawietz	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium d-moll BWV 999 Leonhard von Call (1768-1815) Sonate a-moll Adagio, Andantino Francisco Tárrega (1852-1909) Lagrima Leo Brouwer (1939) Estudios Sencillos 6. und 9. Satz	2'20 6'20 2'30 2'45
13:45 III Johann Seidel	Gaspar Sanz (1640-1710) Canarios 15 diferencias escogidas sobre el CANARIO Ferdinando Carulli (1770-1841) aus: Sei Andanti G-dur op. 320,1 Andante affettuoso con poco moto Fernando Sor (1778-1839) Galopp op. 32,6 Francisco Tárrega (1852-1909) Adelita Lento Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Prélude Nr. 1 e-moll	1'45 3'00 1'40 2'00 5'15
14:00 III Ronja Schubert	Fernando Sor (1778-1839) Allegro moderato op. 6 Francisco Tárrega (1852-1909) Rosita Johann Sebastian Bach (1685-1750) Allemande aus Suite a-moll Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Prélude Nr. 2	4'10 1'25 4'00 3'30
14:50 IV Nikita Müller	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium, Fuge, Allegro BW 998 Präludium Mauro Giuliani (1781-1829) Sonate brillant op. 15 Allegro spirito Federico Moreno Torroba (1891-1982) Spanische Tänze Madronos Agustín Barrios Mangoré (1885-1944) Vals op. 8/4	3'06 7'16 3'40 4'30

Samstag, 21. Januar 2012	Gitarre	S 505, Kammermusik
15:10 IV Jan Munk	Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Prélude Lento, Animato Jorge Martinez Zarate (1923-1993) Danza Johann Sebastian Bach (1685-1750) Lautensuite Nr. 3 a-moll BWV 995 Gavotte I, Gavotte II Mauro Giuliani (1781-1829) Variationen über eine Romanze aus La Gloire et l'Amour op. 105 Introduction - Andante espressivo Thema - Allegretto moderato	4'05 2'45 4'23 7'40
15:30 IV André Belotserkovski	Isaac Manuel F. Albéniz (1860-1909) Asturias Anonymus Serenade espagnola Juan Buscaglia (1893-1958) Milonga Matteo Carcassi (1792-1853) Etüde Nr. 7 op. 60 Guillermo Gomez (1880-1955) Plegaria Recreo-Berceuse Luís de Milán (1500-1561) Pavane a-moll	5'10 1'50 2'10 2'20 3'40 2'00
15:50 IV Christian Giessel	Luiz Floriano Bonfá (1922-2001) Manha de Carnaval Juan Buscaglia (1893-1958) Milonga Eduardo Caliendo (1922-1993) Danza Nr. 1 Orientale Matteo Carcassi (1792-1853) Caprice a-moll op. 26/4 Guillermo Gomez (1880-1955) Recreo-Berceuse Robert de Visée (1650-1725) Passacaglia a-moll	2'50 2'10 3'30 2'40 1'40 2'30
16:30 V Nastja Müller	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite E-dur Gavotte en Rondeau Fernando Sor (1778-1839) Introduction and Variations on Marlbrough s'en va-t-en guerre op. 28 Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Choros No. 1 Leo Brouwer (1939) Tres Apuntes II. Satz, III. Satz	3'40 7'00 5'25 3'15

Samstag, 21. Januar 2012	Gitarre	S 505, Kammermusik
16:50 V Julian Anthes	Fernando Sor (1778-1839) 12 Etüden op. 6 Allegro moderato	3'25
	Francisco Tárrega (1852-1909) Recuerdos de la Alhambra	3'40
	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Fuge a-moll BWV 1000	6'15
	Joaquín Rodrigo (1901-1999) En los Trigales	5'15
17:10 VI Christoph Schultz	Eduardo Caliendo (1922-1993) Danza Nr. 1 Orientale	3'30
	Ferdinando Carulli (1770-1841) Ouvertüre Nr. 1 op. 6	6'15
	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata A-dur	3'30
	Longo 483 Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Prélude Nr. 4	3'00
17:30 VI Rodion Kehlbach	Isaac Manuel F. Albéniz (1860-1909) Asturias	6'50
	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium d-moll	1'40
	Augustín Barrios Mangoré (1885-1944) La Catedral	2'00
	1. Satz Johann Kaspar Mertz (1806-1856)	2'00
	Capriccio d-moll op. 13 Niccolò Paganini (1782-1840) Romance a-moll	3'30

Samstag, 21. Januar 2012	Klavier vierhändig	Stu
09:00 IB Anna Geller Esther Meister	Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine Nr. 1 op. 163 Romanze	1'30
	Michael Proksch (1958) Ein Spanier für Elise Seine-Sucht	3'30
	Erik Satie, von frischer Landluft überrascht Ludwig van Beethoven (1770-1827) Deutsche Tänze Nr. 1 und Nr. 9	2'40
09:10 IB Robin Solibieda Simon Solibieda	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Deutsche Tänze	3'50
	Carl Heinrich C. Reinecke (1824-1910) Cicilienne op. 54/11	3'00
	Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Drehorgel	1'50
	Mike Schönmehl (1957) Jazz for Two Fips im Park	1'50

Samstag, 21. Januar 2012		Klavier vierhändig	Stu
09:20	IB Rachel Gelderblom Seung-Hyun Choi	Mike Schönmehl (1957) Jazz for Two Ripples in the water J. Michael Nuyten Twenty Fingers Regenspiel Hans Poser (1917-1970) Ich kann Klavierspielen Die Trompete, Auf dem See Schlittenfahrt, Wiegenlied Cornelius Gurlitt (1820-1901) Der Anfänger op. 211 Bauerntanz Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 6 Ländlerische Tänze KV 606 Johann Georg Ahle (1651-1706) Choral	1'00 1'00 1'00 0'45 2'00 0'45
09:30	IB Clara Kürsten Victoria Czech	Mike Schönmehl (1957) Jazz for Two Ripples in the water J. Michael Nuyten Twenty Fingers Regenspiel Richard Kristen (1960) 10 kleine Geschichten für 4 Hände Wolf Cornelius Gurlitt (1820-1901) Der Anfänger op. 211 Bauerntanz, Gondellied Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 6 Ländlerische Tänze KV 606	1'00 1'00 1'00 1'00 1'30 2'00
10:00	II Alvaro Huber Ricardo Huber	György Kurtág (1926) Játékok Hommage a Mihály Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate KV 381, Andante Georges Bizet (1838-1875) Jeux D'Enfants La Toupie, Allegro vivo	1'30 4'00 1'10
10:10	II Giulia Fiore Leopold Keller	Gaetano Donizetti (1797-1848) Marcia lugubre Georges Bizet (1838-1875) Kinderspiele op. 22 Die Schaukelpferde Michael Proksch (1958) Ein Spanier für Elise	5'00 2'00 1'30
10:20	II Benjamin Hon-Lok Beckmann He Wang	Gabriel Fauré (1845-1924) Dolly op. 56 Berceuse, Allegretto moderato Johann Christian Bach (1735-1782) Sonate A-dur, Allegretto	3'00 4'00

Samstag, 21. Januar 2012		Klavier vierhändig	Stu
10:30	II Jihee Kim Johanna Kim	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-dur KV 19d Allegro	2'00
		Robert Schumann (1810-1856) 4-händige Klavierstücke für kleine und große Kinder op. 85 Gartenmelodie	4'00
		Jean Françaix (1912-1997) 15 Portraits d'enfants d'auguste renoir Au Jardin du Luxembourg	2'00
10:40	II Emily Lillian Lewin David Konstantin Haas	Mike Schönmehl (1957) Jazz for Two Ripples in the water	1'00
		Richard Kristen (1960) 10 kleine Geschichten für 4 Hände Elefantino	1'00
		Joseph Haydn (1732-1809) Divertimento "Il maestro e lo scolare" Tempo di Menuetto	2'30
		Regina Clara Im Hof (1620) Klavierbuch Bassa imperiale mit Saltarello	1'00
		Maurice Ravel (1875-1937) Ma mère l'oye	1'45
10:50	II Marc Tuschak Tara Tuschak	Jean Françaix (1912-1997) 15 Portraits d'enfants d'auguste renoir Le petit collegien	1'50
		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-dur KV 19d	4'50
11:30	III Fabian Tischbirek Antonius Nies	Muzio Clementi (1752-1832) Sonate B-dur Larghetto espressivo, Presto	6'50
		Johannes Brahms (1833-1897) Walzer op. 39	3'00
		Benjamin Britten (1913-1976) Mazurka Eligiaca op. 23,2	6'00
		Jean Françaix (1912-1997) Huit danses exotiques Rock 'n' Roll	2'50
11:50	V Mai Kobayashi Adele Franceska Lenz	Franz Liszt (1811-1886) Concerto Pathétique e-moll Witold Lutoslawski (1913-1994) Paganini Variationen	15'00 5'00

Samstag, 21. Januar 2012		Klavier und ein Streichinstrument		Kulturfor
14:20	IB Mara Kuhlmann Emilia M. Rodriguez Fec	Klavier Violine	Moritz Hauptmann (1792-1868) Sonatine op. 10 Andante Wolfgang Zamastil (1981) Auf einer Hochzeit in Kroatien Ausgelassen Wolfgang Zamastil (1981) Bossa Tango	2'00 2'30 3'00
14:30	IB Juliane Steuer Johanna Steuer	Cello Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Menuett Hugo Schlemüller (1872-1918) 6 leichte Vortragsstücke aus: Ländler op. 12 Bruno Stürmer (1892-1958) Kleine Hausmusik Daniel Kemminer (1978) Los ninos del Tango	3'00 1'30 1'30 0'50
14:40	II Isabell Caroline Horn Aneta Kolar	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 25 KV 301 Antonín Dvorák (1841-1904) Sonatina op. 100	6'00 4'00
14:50	II Aneta Kolar Viktor Otto	Klavier Cello	Bernhard Heinrich Romberg (1767-1841) Sonate IV op. 38/1 Rondo Arnold Trowell (1887-1966) 12 Morceaux faciles Chanson Villageoise	6'50 2'30
15:30	III Emanuel Reichert-Lübbecke Mareike Leiter	Klavier Violine	Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910) Carefree Allegretto Harald Genzmer (1909) Sonatine Allegro, Adagio, Presto, Allegro	1'45 13'30
15:50	IV Tino Catania Nicholas David Riedel	Klavier Cello	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sonate für Klavier und Violoncello B-dur op. 45 Andante Bohuslav Martinu (1890-1959) Variations sur un thème slovaque Andante, Moderato, Poco allegro Moderato, Scherzo, Allegro	6'22 10'03
16:10	IV Yejin Lee David Fuchs	Klavier Cello	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata Nr. 2 g-moll op. 5 Rondo, Allegro Robert Schumann (1810-1856) Fantasiestücke op. 73 Zart und mit Ausdruck Lebhaft, leicht Rasch und mit Feuer	9'00 10'00

Samstag, 21. Januar 2012		Klavier und ein Streichinstrument		Kulturfor
16:40	IV Fabian Spieß Johanna S. Christmann	Klavier Violine	Bedrich Smetana (1824-1884) Aus der Heimat I. und II. Satz Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate e-moll KV 300c Allegro, Tempo di Menuetto	9'00 14'00
17:00	IV Melanie Ickert Darius Nader Maleki	Violine Klavier	Igor Strawinsky (1882-1971) Gavotte mit 2 Variationen Edvard Grieg (1843-1907) Sonate c-moll op. 45 Allegro molto, Allegretto espressivo Allegro animato	3'00 23'00
17:20	IV Ju-Yeon Moon Seo-Yeon Moon	Klavier Cello	Robert Schumann (1810-1856) Adagio und Allegro op. 70 Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Sonate für Violoncello und Klavier op. 40 Allegro non troppo	6'00 8'00
17:40	V Hagen Söngen Anna Daniela Teumer	Klavier Violine	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Violinsonate F-dur op. 24/5 Allegro, Adagio molto espressivo Scherzo, Rondo Grazyna Bacewicz (1909-1969) Humoreska Vivace Pocchissimo meno mosso ma non troppo	24'00 3'00

Sonntag, 22. Januar 2012		Blockflöte	Stu
09:00	IA Ben Meier	Michael Praetorius (1571-1621) Tänze Ungaresca, Pavane Anonymus Tanz, Jigg Daniel Hellbach (1958) Mini Pictures Coconut Boogie, Yes it is	2'30 1'30 3'00
09:10	IA Ronja Wiegand	Peter Mai (1935) Rumpelstilzchen, Der prahlerische Müller Die traurige Spinnerin, Rumpelstilzchen tanzt Johann Christoph Pepusch (1667-1752) Sonate Adagio, Largo, Allegro	2'40 6'00
09:20	IB Crispin Siegler Tiffany Goldstein	Klavier Antonio Vivaldi (1678-1741) Der Frühling aus "Vier Jahreszeiten" Allegro Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate KV 331 Allegretto Joseph Haydn (1732-1809) Berühmte Serenade Johann Sebastian Bach (1685-1750) Menuett Edvard Grieg (1843-1907) In der Halle des Bergkönigs Alla marcia	0'30 1'00 2'30 1'00 1'00
09:30	IB Pia Müllender	Anonymus Maskentanz Gottfried Finger (1660-1730) Sonate in G Largo, Allemande Hans-Jürgen Hufeisen (1954) Kristall	2'00 3'00 4'00
09:40	IB Amelie Viktoria Schäfer Leonie Franziska Schäfer	Klavier Georg Philipp Telemann (1681-1767) Partita G-dur TWV 41:G2 Siciliana Hans-Jürgen Hufeisen (1954) Champagner Tomaso Cecchino (1580-1644) Sonata terza	1'33 3'10 2'40
09:50	IB Maristella Pohl	Daniel Hellbach (1958) Mini Pictures Hello Pepe, Manolos Song Jacques Loeillet (1685-1746) Sonata C-dur Andante, Gavotta	3'00 4'00

Sonntag, 22. Januar 2012		Blockflöte	Stu
10:40	II Amina Satour		Anonymus Mittelalterliche Spielmannstänze Lamento di Tristano, La rotta Giuseppe Sammartini (1693-1751) Concerto F-dur Allegro Hans-Martin Linde (1930) Jazzy Tunes Dreamy 2'00 5'00 2'30
10:50	II Frauke Thimme Eunhee Kim	Klavier	Jacob van Eyck (1590-1657) Vater unser im Himmelreich Thema und Choralvariation Georg Philipp Telemann (1681-1767) Partita Nr. 5 e-moll Andante, Vivace, Siciliana, Presto Agnes Dorwarth (1953) Vogelbuch Gezwitscher 2'00 5'15 2'10
11:00	II Emilia Warzecha		Johann Christian Schickhardt (1680-1762) Sonate a-moll op. 3/4 Adagio, Allegro, Allegro, Gavotta, Menuet Anonymus The Cuckolds Masque 5'40 3'00
11:10	II Hannah Gutzeit		Anonymus Greensleeves to a Ground Daniel Hellbach (1958) Postcards Sunset, Tsatsiki, Night Life 6'00 3'00
11:20	II Marie Hotz Inanna Babakhani	Klavier	Jacob van Eyck (1590-1657) Wat zal men op den avond doen James Hook (1746-1827) Sonata G-dur Allegretto Hans Georg Lotz (1934-2001) Dachboden-Suite Mondsong Gerhard Braun (1932) Das Männlein im Walde 3'00 3'00 2'00 2'00
12:00	III Daniela Verena Semmler		Giovanni Battista Riccio (1609-1621) Canzona Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonate g-moll op. 13a,6 RV 58 Vivace, Adagio, Alle breve Gordon Jacob (1895-1984) Suite Prelude, English Dance 3'10 4'04 4'14

Sonntag, 22. Januar 2012		Blockflöte	Stu	
12:15	IV Emily Hensch		Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto C-dur Allegro Hans-Martin Linde (1930) Music for a Bird Cipriano de Rore (1516-1565) Anchor che col' Partire	5'00 7'00 3'00
13:00	V Kristina Kaltenbach Onsem Park	Klavier	Joshizawa Kengyo (1800-1872) Lied der Regenpfeifer Zenso, Mae Uta, Tegoto Girolamo Frescobaldi (1583-1643) Canzona, La Bernadina Diego Ortiz (1510-1570) Recercada Primera Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonata F-dur Adagio ma non tanto Agnes Dorwarth (1953) Krimi	4'00 4'00 2'00 4'00 3'00
13:20	V Carla Neumann-Opitz		Anonymus Division to a Ground g-moll Giuseppe Sammartini (1693-1751) Concerto F-dur Allegro, Siciliano Pete Rose (1942) Bass Burner	3'00 8'00 7'00
13:40	V Malin Fischer		Dario Castello (1590-1644) Sonata Prima Anonymus Lamento di Tristano Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto c-moll op. 44,19 Allegro non molto Louis Andriessen (1939) Ende	5'00 3'00 7'00 2'00
14:00	V Leonie Franziska Schäfer		Arcangelo Corelli (1653-1713) La Follia Adagio, Allegro, Adagio, Vivace, Allegro Andante, Allegro, Adagio, Allegro Johann Schop (1592-1667) Lachrime Pavane Leonie Franziska Schäfer (1995) Images inspired by Scarborough Fair	10'00 4'10 3'50
14:20	V Manuel Schmidt		Giovanni Battista Fontana (1570-1630) Sonata terza Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate in F Siciliano, Allegro Heinrich Poos (1928) Greensleeves	4'20 6'20 8'43

Sonntag, 22. Januar 2012		Schlagzeug-Ensemble	Kulturfc
09:00 IB	Tom Ebenig Leo Launhardt	Joachim Göbel (1961)	2'00
		Children's Beat	
		Murray Houllif (1948)	1'30
		Rock Talk	
		Michael Born (1974)	1'40
09:20 II	Marius Rudolf David Schumacher	Sticks kehrt Marsch	
		Michael Born (1974)	1'10
		A Minute of Fusion	
		Michael Born (1974)	1'00
		Löwenzahn	
09:50 IV	Julian Hirschmüller Martin Meyer Valentin Michel	Joachim Göbel (1961)	2'05
		Der Imitator	
		Michael Born (1974)	1'30
		Star Wars Main Theme	
		Michael Born (1974)	1'30
10:20 IV	Hedi Leonhardt Leonard Schuster Rafael Sengez	Sticks in Six	
		Michael Born (1974)	1'30
		Kartoffel Boogie	
		Daniel Levitan (1953)	5'00
		Variations ojn a ghanian Theme	
11:00 V	Henri Breser Philipp Dernbach Marc Dinges	Murray Houllif (1948)	2'40
		Flamenco	
		Philippe Spiesser	3'50
		Charabes michooacanos	
		Lynn Glassock (1946)	2'45
10:20 IV	Hedi Leonhardt Leonard Schuster Rafael Sengez	Three of a kind	
		Sherrie Maricle (1963)	5'50
		Table Top Rock	
		Nils Rohwer (1965)	5'45
		Dama Dance 2	
11:00 V	Henri Breser Philipp Dernbach Marc Dinges	Thomas Keemss (1957)	5'00
		Crossover Drums	
		Roland Sigl	3'00
		Grantig	
		Tom Wagner	4'30
11:30 V	Jonas Krause Ingo Reddemann	Krumme Stühle	
		Nils Rohwer (1965)	6'00
		Dama Dance 2	
		Wassä is Nass	2'45
		Alles im Eimer	
11:30 V	Jonas Krause Ingo Reddemann	Eckhard Kopetzki (1956)	7'30
		Siebentanz	
		Florian Poser (1954)	4'46
		Capriccio	
		Nicolas Marynciow	4'30
		Jigui La Guigui	

Sonntag, 22. Januar 2012	Schlagzeug-Ensemble	Kulturfc
12:10 V Tilman Strübig Aaron Zotz	Antonio Amoroso (1956) Duett für kleine Trommel Nr. 2 Bertold Hummel (1925-2002) 5 Szenen I. - III. Satz Chris Stock Crossfire Bill Molenhof (1954) One Notch Higher	2'00 6'30 2'00 5'00
12:40 V David Dombrowski Elias Fenchel	Eckhard Kopetzki (1956) Maize Maze Johann Sebastian Bach (1685-1750) Englische Suite Prélude für Marimbaphon bear. Udo Diegelmann Astor Piazzolla (1921-1992) Medi Tango bear. Jean Luis Maton	5'30 5'30 7'00

1saal

1saal

isaal

isaal

isaal

saal

saal

um

rum

rum

rum

rum

rum

.saal

.saal

.saal

.saal

.saal

.saal

.rdio

udio

udio

um

um

udio

udio

udio

orum

orum