

## Ausstattungslegende

199 Stühle  
50 Tische 140 cm x 70 cm für 4 Personen  
1 Projektortisch  
6 Beistelltische  
1 Rednerpult  
40 Orchesterstühle  
30 Metaplanwände (Pinwände)  
1 Flügel Yamaha S6, 212 cm lang  
30 Bühnenpodeste 2m x 1m

## Tontechnik

PA mit 4 Lautsprechern ASS Space Modul 1045 180° Coax  
2 Basslinie Community VERIS 212SW  
Mischpult Yamaha 01V96 VRM, 32 Ch./16 XLR, Line, 8 AUX  
Harddisk Appel MAC G4 450 Dual mit M-Audio Interface, digital IN/OUT Summe  
1 Marantz 5-fach CD Player  
1 Tascam analog MC-Recorder/Player 302  
2 Stereo DI-Box, aktiv  
24-fach Multicore, 4 x Monitor  
2 Monitore EV mit Sabine Feedbackcontroller

## Mikrofone

2 AKG 1000 Mikrofon  
4 EV 367 Female Vocal, Mikrofon  
3 Sennheiser SKM 1081, Funkmikrofon  
3 Funkempfänger dto.  
2 Paar Oktava MK Niere  
1 Shure Beta 87 Superniere  
1 Neumann KMS 105 Superniere  
8 Samson CM 20P Schwanenhals, Podiumsmikrofon  
Div. Mikrofonständer

## Lichttechnik

Licht komplett steuerbar über MA Ligthcomander 48/6  
Grundbeleuchtung für Saal und Galerie  
6 Halogenfluter 500 W, nicht verstellbar  
4 Stufenlinsen 1000 W, rot, nicht verstellbar  
10 Stufenlinsen 1200 W, nicht verstellbar  
6 PAR 64 500 W lang, nicht verstellbar  
2 PAR 56 300W kurz, Floor auf Bodenbrett

## Anschlüsse

2 16 Amp./380V  
1 32 Amp./380V  
6 Ch. als Boden-Schuko an Lichtmischer